

BIEVENIDO AL  
**PROYECTO**

# **Cantam** **r**

Un espectáculo musical en el que los **alumnos** formarán parte del mismo actuando en directo como **coro** con sus profesores, junto a músicos y actores profesionales en grandes auditorios.

Nace con el deseo de que los alumnos puedan acercar los valores de Jesús a su mundo actual y ayudarles a crecer como personas a través de la música y la cultura.

¡Una experiencia inolvidable para ellos!

# ¿En qué consiste el proyecto Cantamor?

- **El proyecto** consiste en la preparación de una canciones dentro de las clases que culminarán en un concierto en directo. También trabajarán los valores que la historia teatral musical desprende.
- En la **preparación**, los maestros participantes recibirán formación y aprenderán las canciones y gestos, así como los valores a trabajar que luego enseñarán a los alumnos.
- Los **materiales** digitales estarán a disposición en la web del proyecto, donde se podrán visualizar las canciones en vídeo, así como descargar los materiales necesarios.
- **Centros Concertados:** Lo trabajarán en cualquier asignatura que se decida desde los Equipos Directivos.
- **Centros públicos : Será el profesor de religión quien se apunte** al proyecto con sus clases, aunque puede ayudarle otros profesores como el de música si lo desea.

**IMPORTANTE:** *El proyecto está pensado para ser un complemento a las clases, nunca quitando ninguna asignatura.*

- La producción completa, el acceso a todos los materiales y canciones, así como la formación recibida será **100% gratuita** para los centros participantes y para los alumnos. La financiación de todo este inmenso proyecto se llevará a cabo con las entradas del público asistente que tendrán un precio aproximado de 13 euros para el público asistente (no para los participantes)
- La edad recomendada para poder participar es a partir de **3º de primaria hasta 2º de ESO incluidos**.

# El proyecto del curso 2025/26

## Jesús, el compañero perfecto

### SINOPSIS

En el año 2050, Eva recibe un robot humanoide diseñado para ser su compañero ideal. Programado para brindarle apoyo y compañía, promete llenar cada vacío de su vida cotidiana. Sin embargo, Eva carga con el dolor de una pérdida irreparable, y pronto descubre que la tecnología, por avanzada que sea, no puede sanar las heridas más profundas del corazón. En su búsqueda de consuelo, hallará en Jesús lo que ninguna inteligencia artificial es capaz de ofrecer: esperanza, amor y verdadera paz.



**¡ Un mensaje actual  
acompañado de  
música en directo,  
con canciones  
movidas y  
motivadoras  
cuidando la estética  
y la belleza artística !**

# El éxito del proyecto 2024/25

## Si Jesús hubiera tenido Instagram

EL MUSICAL



Durante el curso 24/25 más de 6200 alumnos y 200 profesores de 5 provincias participaron de esta experiencia. La grandeza de preparar un proyecto todo el año, con el cariño e ilusión de sus profesores y terminar actuando en los mejores auditorios fue algo único.

Si quieres ver el resumen del proyecto puedes hacerlo en nuestra web.

[www.cantamor.com](http://www.cantamor.com)



# JESÚS, EL COMPAÑERO PERFECTO



EL MUSICAL



# APÚNTATE

## EN

## WWW.CANTAMOR.COM

### ORGANIZA

### PRODUCCIONES CANTAMOR

### CON LA COLABORACIÓN DE



Delegación de Enseñanza de:  
Arzobispado de Valladolid



Ayuntamiento de  
**Valladolid**



Ayuntamiento  
de Salamanca



Diócesis de  
SALAMANCA  
Delegación de Enseñanza del  
Obispado de Salamanca



AYUNTAMIENTO DE LEÓN



Junta de  
Castilla y León